



je 5 mars | 18h | théâtre et danse | à partir de 7 ans
en journée : ve 6 | 10h

Rien ?
Cie Monsieur K

Rien ? invite à savourer ces moments de pause, loin de l'agitation du quotidien où ne rien faire devient résolument essentiel.



sa 14 mars | 20h | musique | à partir de 10 ans

Ballaké Sissoko et Piers Faccini
Our Calling

Amoureux de la nature et des rencontres musicales interculturelles, Piers Faccini et Ballaké Sissoko unissent leur art dans un dialogue musical qui prend la forme d'un conte enchanteur.



je 19 mars | 20h | théâtre | à partir de 14 ans

La France, Empire
Our Calling

Un secret de famille national
Cie Un Pas de Côté
 Avec une touche d'humour, parfois mordante mais toujours respectueuse, ce spectacle incite à déconstruire les idées reçues et à affronter ce qui est trop souvent ignoré : l'héritage de la colonisation et ses conséquences.



sa 28 mars | 11h | dégustation dansée | à partir de 7 ans
en journée : ve 27 | 10h | 14h15

Arôme Arôme
Cie La Grive

Dans un écriin poétique, comme une sorte de « cabaret laborantin », le public est invité à goûter à la fois des breuvages mystères et de la danse !

Musée Gourmand au musée des Beaux-Arts
 + d'infos sur www.thv.fr



Dans le cadre du festival
CONVERSATIONS - Cndc Angers

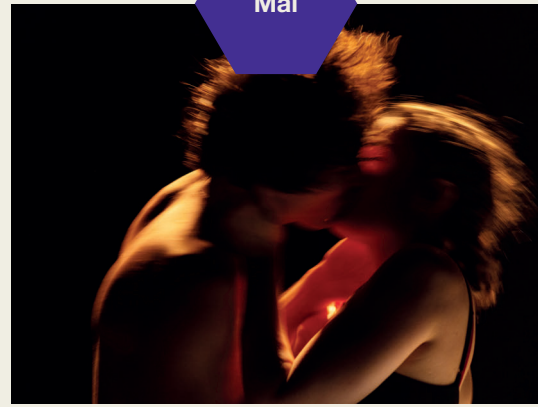


me 8 | je 9 avr | 20h | théâtre | à partir de 14 ans

Faire troupeau
Cie FRAG

Entre enquête scientifique et scénario catastrophe, Marion Thomas déconstruit l'imaginaire collectif qui veut que les moutons soient stupides, suiveurs, et nous invite avec humour à découvrir la solidarité et l'empathie qui peut se créer entre les gens.

Dans le cadre du rendez-vous
ÉCRITURES EN ACTE - Le Qual.CDN Angers



ma 5 mai | 20h | théâtre | à partir de 14 ans

Roméo et Juliette de W. Shakespeare
Cie Les Assoiffés d'Azur

Ici, ça va vite, ça hait, ça aime, ça rit, ça vit, ça meurt. Les Assoiffés d'Azur se saisissent de la pièce mythique de Shakespeare pour en donner une version contemporaine, brûlante et vibrante.



me 27 mai | 18h | danse et théâtre | à partir de 4 ans
en journée : je 28 | 10h et 14h15 | ve 29 | 10h

Et si tu danses
Cie Didascalie – Marion Lévy

Poucet a grandi et il a besoin des enfants pour retrouver le chemin de ses souvenirs. Alors Stanislas Siwiorek, comédien-danseur, interpelle le public et transforme les confidences des enfants en une chorégraphie faisant avancer le récit dans une collaboration joyeuse et émouvante.



ve 29 | sa 30 | 19h | dégustation dansée | à partir de 18 ans
RDV au THV à 18h30 pour prendre le car

Cépages Dansants
Cie La Grive

Un geste qui traduit le palais, un vin pour éclairer le mouvement. *Cépages dansants* est un dialogue entre le vin et la danse. Le sommelier et les deux danseurs offrent au public un voyage autant qu'un apprentissage.

Hors les murs
 lieu à découvrir :
 Saint-Barthélemy-d'Anjou



Infos pratiques

La billetterie ouvre **lundi 8 septembre à 13h45**

TARIFS	ADHÉSION		ABONNEMENT	HORS ADHÉSION
	BARTHOLOMÉENNES	HORS COMMUNE	ÉTUDIANT·ES	TARIF PAR SPECTACLE
PRIX DE L'ADHÉSION OU DE L'ABONNEMENT	18 €	25 €	20 € pour l'achat de 4 spect.	
PLEIN TARIF	12 €		5 €	24 €
TARIF RÉDUIT *	6 €			11 €
TARIF VISITE THV	2 €			
TARIF PARTENAIRES **	20 €			
TARIF UNIQUE Valable uniquement sur les spectacles portant	★		7 €	
FORFAIT TRIBU Valable uniquement sur les spectacles portant			25 €	Pour les adultes (2 maximum par forfait) et les enfants, jusqu'à 18 ans inclus, d'une même tribu
TARIF GROUPE			15 €	À partir de 8 personnes
TARIF SOLIDAIRE			7 €	Offrez des places de spectacle à ceux qui ne peuvent pas se le permettre

* **TARIF RÉDUIT** applicable sur présentation d'un justificatif : -18 ans, étudiants/étudiantes -26 ans, allocataires de minima sociaux (RSA, AAH, ASPA, ASS...), demandeur/demandeuses d'emploi, intermittents/intermittentes du spectacle, familles nombreuses avec enfants encore à charge.

** **TARIF PARTENAIRES** applicable sur présentation d'un justificatif : Carte Cézam et adhérent.es/abonné.es : Le Qual, Théâtre des Dames, Théâtre du Champ de Bataille, Le Cargo, Villages en Scène, Le Chabada, TMA, Saison culturelle de Loire-Authion, Musée d'Angers.

Accessibilité

La salle du THV est accessible aux personnes à mobilité réduite et est équipée d'une boucle magnétique.

Des visites sensorielles sont proposées en amont des concerts de :

- Constantinople et Ablaye Cissoko : sa 8 novembre
- TRAM : je 11 décembre
- Izo FitzRoy : je 5 février (à confirmer)
- Ballaké Sissoko, Piers Faccini : sa 14 mars

Spectacles en journée

Les spectacles programmés en journée sont proposés au public scolaire et à tous les groupes et personnes pour qui se déplacer le soir est une difficulté.

INFOS ET RÉSERVATIONS
 billetterie@thv.fr / 02 41 96 14 90
www.thv.fr

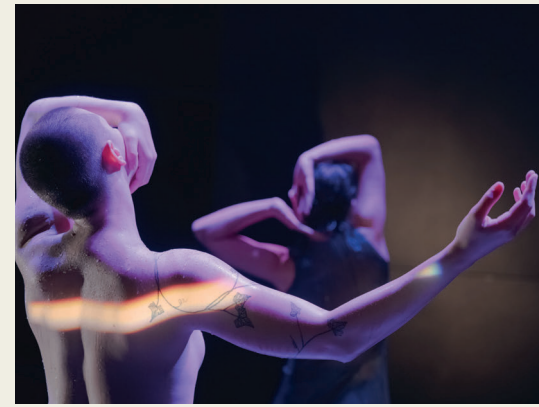


me 11 mars | 20h | théâtre | à partir de 13 ans

L'abolition des privilèges

d'après B. Guillot
Le Royal Velours

Dans une configuration intimiste et dynamique, Hugues Duchêne, donne à vivre l'un des moments les plus symboliques et décisifs de la Révolution Française : la nuit du 4 août 1789, où les droits féodaux ont été balayés.



ma 17 mars | 20h | danse | à partir de 10 ans

N.éon

Cie Yvann Alexandre

Entre ombre et mise en lumière, entre néant et néon, les interprètes de N.éon sont des Chevaliers d'Éon, des espions qui se jouent de tout un Royaume. La danse dessinée et précise d'Yvann Alexandre investit l'espace et joue avec les phénomènes de perception.

Dans le cadre du festival
CONVERSATIONS - Cndc Angers



me 25 mars | 20h | théâtre d'objets | à partir de 12 ans

VIVA!

La Loquace Compagnie

VIVA! raconte l'histoire poignante et bouleversante d'une famille dans les années sombres de l'Espagne franquiste. À l'aide d'objets du quotidien manipulés avec talent et humour, les deux interprètes mêlent l'histoire intime à l'histoire collective.



me 1^{er} avr | 18h | théâtre | à partir de 7 ans
en journée : me 1^{er} | 10h

Fiesta de G. Soublin
Théâtre des Trois Clous

Fiesta est une ode à l'amitié, la débrouillardise et l'imagination de la jeunesse, pour affronter ensemble un monde qui peu à peu se dérègle.



Rencontre samedi 4 avril | 10h30 - 12h
 (gratuit sur réservation)
 PJP49



je 30 avr | 20h | cirque | à partir de 5 ans
en journée : me 29 | je 30 | 10h

À contre vent
Cie 3 x rien

À *Contre Vent* est une fable onirique où deux personnages nous emportent dans une parenthèse de voyage. À l'aide d'une structure évolutive en demie sphère, la compagnie 3 x rien explore ce qui se joue face à l'adversité, aux aléas, à la tempête.



ATELIER CIRQUE me 29 av - 18h
 + d'info : www.thv.fr



me 13 mai | 18h | objets et marionnettes | à partir de 3 ans
en journée : ma12 | me13 | 9h15

COFFRE

Collectif Label Brut
COFFRE est un spectacle visuel et sensoriel, conçu comme un imagier poétique et ludique. Sur scène, un grand coffre à jouets s'ouvre... et c'est tout un monde qui prend vie.



sa 30 mai | 11h | à partir de 5 ans

Visite du THV - spéciale jeune public
Découvrir l'envers du décor

Les Infiltré-es (groupe d'enfants qui accompagne l'équipe du THV toute l'année) entraînent les familles dans une exploration pleine de surprises. Une visite ludique, décalée et pleine d'imagination, où le théâtre se dévoile autrement, à hauteur d'enfant.

Saint-Barthélemy-d'Anjou

Le THV est le théâtre municipal de la Ville de Saint-Barthélemy-d'Anjou.

Nos partenaires

THV

Scène Conventione, théâtre national Art Enfance Jeunesse

25
26

Théâtre de l'Hôtel de Ville
 thv.fr

49180 Saint-Barthélemy-d'Anjou cedex
 1 rue Jean Gilles CS 40009
 billetterie@thv.fr
 02 41 96 14 90

Licences : PLATES-R-2021-011198 / PLATES-R-2021-011192
 Impression : FAGUIER Print & Pack
 Graphisme : Virginie Jouët - www.careddeline.com

Gratuit sur résa à partir du 25 /08

Septembre

Présentation de la saison

Le THV propose deux rendez-vous pour découvrir la nouvelle saison.

je 4 sep | 20h | à partir de 10 ans

[PRÉSENTATION DE LA SAISON]



suivi de **Kham Meslien**
Après son premier album solo *Fantômes... Futurs*, Kham Meslien poursuit son voyage musical où l'improvisation jazz dialogue avec les sonorités du monde. Une expérience intime et hors du temps, portée par un artiste qui explore sans cesse les limites de sa contrebasse !

sa 6 sep | 14h-18h

Une formule pensée pour les familles

[PRÉSENTATION DE LA SAISON TRIBU]

14h30 | 15h30 | 16h30 | à partir de 7 ans

Mon Ami le Banc

Le public, assis dans la caravane du Théâtre Clandestin, regarde la vie qui entre, qui sort, se pose et repart. *Mon Ami le Banc* parle de notre humanité en construction dans un monde trop souvent hostile à la différence.

15h | 16h | 17h | à partir de 4 ans

Moon balance show

Vyacheslav Iroshnikov et Tamila Perevaruha

Les deux acrobates, Vyacheslav Iroshnikov et Tamila Perevaruha, offrent une performance suspendue, un moment merveilleux et intemporel, une histoire de liens, d'ambition et de détermination.

ATELIER DANSE sa 10 jan - 10h + d'info : www.thv.fr

Octobre



me 8 oct | 20h | magie nouvelle | à partir de 12 ans

Évidences inconnues

Cie Rode Boom

Kurt Demy, maître de l'illusion, accompagné du contrebassiste Joris Vanvinckenroye, enquête et chamboule notre perception de la réalité. Grâce à des objets insolites disposés sur scène, le duo multiplie les expériences aussi invraisemblables que ludiques.



Novembre



ma 4 nov | 20h | théâtre d'objets | à partir de 10 ans

Un beau jour

Compagnie à

Un beau jour rend hommage à la femme et à l'artiste Barbara, figure si inspirante de l'émancipation féminine. Théâtre d'objets, marionnettes, images projetées, jeu d'acteur : le spectacle met en scène sept chansons de l'artiste, chacune convoquant son propre langage.



Novembre

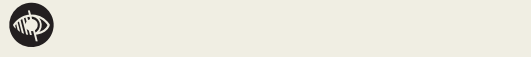


sa 8 nov | 20h | musique | à partir de 8 ans

Constantinople et Ablaye Cissoko

Estuaire

Ablaye Cissoko et Kiya Tabassian rendent hommage à l'estuaire, ce lieu fascinant où l'eau douce se mêle à l'eau salée, comme se rejoignent ici leurs influences et souvenirs musicaux de l'Asie et de l'Afrique, de la Perse et du Sénégal. À leurs côtés, Patrick Graham insuffle rythmes et nuances à cette conversation sonore.



Novembre



me 26 nov | 20h | théâtre et humour | à partir de 12 ans

Le problème lapin - Cartographie 7

Cie Vertical Détour

Dans une conférence décalée, l'ex-géographe Frédéric Ferrer et la comédienne Hélène Schwartz dévoilent les résultats d'une enquête aussi hilarante que solidement documentée pour tenter de comprendre les enjeux réels du changement climatique.



Décembre

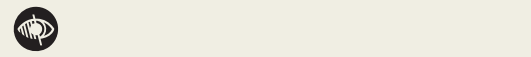


je 11 déc | 20h | musique | à partir de 8 ans

TRAM

Alligator

Nouris de traditions d'Europe centrale, de sonorités klezmer, de folk nordique ou encore de polyrythmies réunionnaises, les cinq musiciens-chanteurs cultivent un langage artistique sans frontières. Un concert organique, viscéral et indomptable !



Janvier



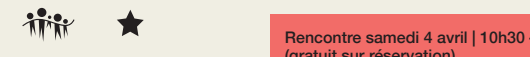
me 7 jan | 18h | théâtre | à partir de 7 ans

en journée : je 8 | 10h

Fiesta de G. Soublin

Tréteaux de France

Derrière une légèreté apparente, ce texte drôle, vivant, aux dialogues incisifs, aborde en filigrane des sujets plus graves : l'amitié, la désobéissance, le lien, le pouvoir de l'imagination...



Rencontre samedi 4 avril | 10h30 - 12h (gratuit sur réservation)

Janvier



sa 17 jan | 10h | danse et récit musical | à partir de 18 mois

en journée : ve 16 | 9h15 | 10h30

Sous la feuille

Ariane Voineau et Josué Beauceau

Installés confortablement sur des fourrures, sous de petites tentes illuminées, enfants et adultes découvrent une forêt fascinante où les feuilles se déguisent, où le chant des oiseaux fait danser les saisons, où le vent fredonne des chansons.



EN PARTENARIAT avec Archipel

Janvier

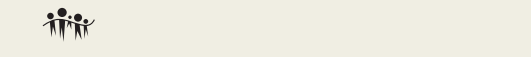


ma 27 jan | 20h | danse | à partir de 6 ans

Traces

Cie S'Poart

Dans *Traces*, Mickaël Le Mer repousse une fois de plus les limites de la danse hip-hop et questionne la manière dont chaque individu laisse une trace de son passage, qu'elle soit physique, émotionnelle ou temporelle.



Février

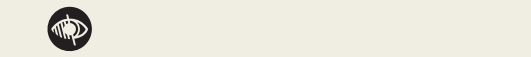


je 5 fév | 20h | musique | à partir de 10 ans

Izo Fitzroy

A Good Woman

Izo FitzRoy fait partie des divas de la soul et du gospel. Son troisième album, *A Good Woman*, sonne comme une résilience et oscille entre féminisme et spiritualité.



Mars



théâtre | à partir de 6 ans

en journée : je 12 fév | 10h | 14h15 - nombre de places très limité

Les Cosmics

Cie Loba - Annabelle Sergent

En s'inspirant de l'univers, Annabelle Sergent parvient à lier des questions existentielles et personnelles aux mystères de l'espace, créant ainsi des ponts entre l'infiniment grand et l'infiniment petit.



me 15 oct | 18h | danse et théâtre | à partir de 6 ans

en journée : ma14 | 10h | 14h15

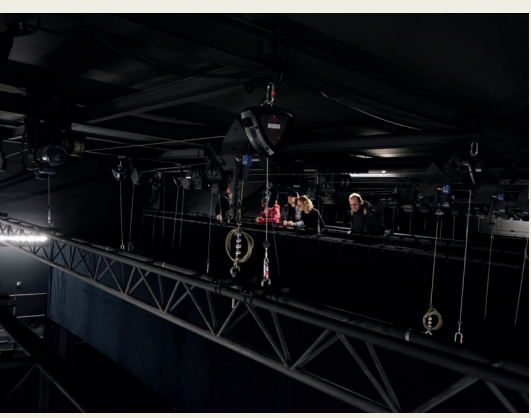
Va falloir toujours toujours

La Parenthèse - Christophe Garcia et le Petit Théâtre de Sherbrooke

Sur scène, trois protagonistes sont réunis pour relever un grand défi : celui de représenter la famille parfaite ! À travers de courtes scènes dansées et jouées, les artistes se démentent, sous le regard d'une curieuse animatrice féline qui compte les points.



ATELIER DANSE sa 10 jan - 10h + d'info : www.thv.fr



je 6 nov | 18h30 | à partir de 12 ans

Visite du THV

Découvrir l'envers du décor

Des loges aux coulisses, en passant par la régie, les cuisines et les passerelles, le THV recèle bien des endroits cachés ! Les participants et participantes partiront durant plus d'une heure à la découverte des différents métiers et des secrets du théâtre.



me 19 | je 20 nov | 20h | théâtre | à partir de 12 ans

en journée : me 19 | 10h | je 20 | 14h15

Jeux de Massacre

d'E. Ionesco

Jeux de Massacre est une farce macabre et folle. Dans un univers burlesque à l'esthétique noire et blanche, dix interprètes déclinent en quinze tableaux la variété des comportements de la population d'une ville soudain frappée par une épidémie.



EN PARTENARIAT avec Le Quali.CDN Angers dans le cadre de Sarcasmes Saison Artistique des Collégiens.



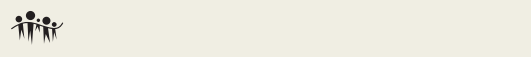
je 4 déc | 20h | théâtre et danse | à partir de 12 ans

en journée : je 4 | 10h

Tout tient encore debout

Anima Compagnie

À travers son histoire, Lucie Raimbault s'attèle à un sujet sensible et tabou que sont les troubles des conduites alimentaires (TCA). Comment s'émanciper du piège de l'apparence ? Comment s'accepter comme on est ?



ma 16 déc | 20h | cirque | à partir de 5 ans

N.Ormes

Agathe & Adrien

Dans *N.Ormes*, Agathe et Adrien ont décidé d'alterner les rôles traditionnels du porteur et de la voltigeuse et, avec Agathe qui mesure une tête de moins qu'Adrien, le résultat est impressionnant !



ma 13 jan | 20h | théâtre, musique et dégustation

à partir de 10 ans

Le Risotto de Stuttgart

Hildebrandt - Collectif L'Horizon

Le Risotto de Stuttgart est un spectacle ovni au cours duquel l'artiste Hildebrandt chante, joue, conte des histoires et cuisine en même temps.

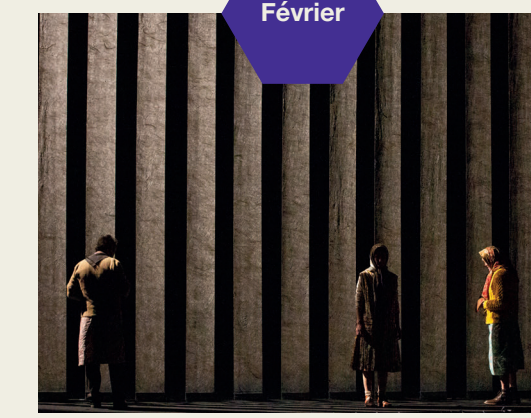


je 22 jan | 20h | théâtre et conte | à partir de 12 ans

Ursa Major

Cie Rêve de Moi, j'Rêve de Toi

Puisant sa source dans *La Femme-Ourse*, un récit traditionnel de la tribu nord-américaine des Blackfoot, *Ursa Major* plonge, à travers la relation qui unit deux sœurs, dans les eaux profondes du devenir-femme et du rapport au vivant.



ma 3 fév | 20h | théâtre | à partir de 14 ans

37, Cielskaïa

Cie La fidèle idée

Dans cette épopée poétique et politique, le metteur en scène de La fidèle idée porte à travers son histoire personnelle celle des migrations forcées, des béances et des frontières que les guerres et les traités internationaux redessinent, sans considérer les populations qui les habitent.



ma 10 | me 11 | je 12 | ve 13 fév | 19h

théâtre | à partir de 13 ans

Le poids des fourmis

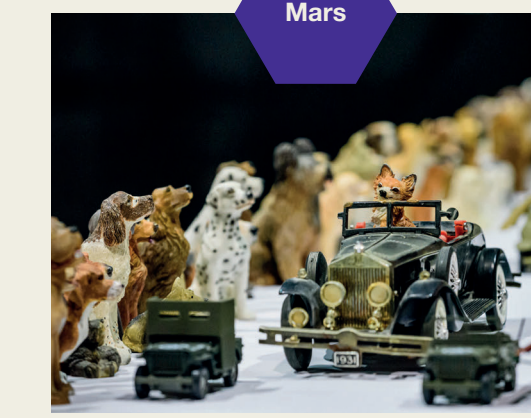
Théâtre Bluff

À la fois satire politique hallucinée et radiographie de nos angoisses collectives, *Le poids des fourmis* jongle avec des questions de résistance citoyenne et d'abus de pouvoir.



Hors les murs Le Quali - Angers

EN PARTENARIAT avec Le Quali.CDN Angers



ma 3 mars | 20h | théâtre et objets | à partir de 15 ans

en journée : ma 3 | 14h15

Une Histoire autrichienne

Cie Les Maladroits

Seul en scène, porté par la virtuosité des objets, ce spectacle interroge l'embrigadement, l'identité et l'émancipation face à la tradition et à la xénophobie. Un récit intime et universel, sensible et nécessaire.

