



# La recette

du parfait spectateur

**Théâtre de l'Hôtel de Ville**  
Scène conventionnée d'intérêt national Art, enfance, jeunesse

# THV

[www.thv.fr](http://www.thv.fr)



## 1. La ponctualité

Au théâtre, pas de quart d'heure angevin, on arrive en avance pour ne rien louper ! Une douzaine de minutes suffisent.



## 6. Le plaisir

Il est prié d'oublier ses soucis le temps de la pièce, de profiter et de se laisser aller... Sans s'endormir !



## 2. L'organisation

Avant le spectacle, on passe aux toilettes, on se dégourdit les jambes, on mange ses gâteaux pour ne pas le faire pendant la pièce.



## 7. Le jeûne

Alors que c'est toléré dans certains cinémas, grignoter est plutôt mal vu au théâtre. On peut donc manger avant ou après le spectacle.



## 3. La déconnexion

On rallume son téléphone à la fin du spectacle... La lumière des écrans est très dérangeante pour les spectateurs et les artistes.



## 8. La liberté

On est libre d'aimer ou de ne pas aimer ce que l'on vient de voir. Il faut ensuite savoir l'exprimer avec tact !



## 4. L'attention

C'est LA première qualité du spectateur. Pendant le spectacle, le silence et l'écoute sont les maîtres mots.



## 9. La critique

La critique, positive ou négative, est utile pour les artistes. Après la représentation, on peut donc aller les questionner, ils seront ravis de vous répondre.



## 5. Le respect

Le respect passe par la discrétion et par l'attention que l'on porte au travail des artistes. Applaudir à la fin de la pièce est aussi une marque de reconnaissance.



## 10. L'envie de revenir

Si on a aimé le spectacle, il ne faut pas hésiter à revenir avec toute sa famille... Et pourquoi pas, penser à s'abonner ?